

ቅዱስ ገብርኤል ሥነ ባህርይን (ሞራልን)

አከበረ!

ቀሲስ አስተርአየ ጽጌ

nigatuasteraye@gmail.com

ጥር ፲፩ ፳፻፯ ዓ.ም.

ታህሳስ 19 ቀን በቅዱስ ገብርኤል ስም የሚታሰበው በዓል፤ እግዚአብሔር ሥነ ባህርይን (ሞራልን) እንዲያከብር ቅዱስ ገብርኤልን የላከበት ቀን ነው።



ማሳሰቢያ:- በቅዱስ ገብርኤል ስም በየስርቻው ቤተ ክርስቲያን ከፍተው ህዝብን በመዝረፍ ላይ የሚገኙት ብዙዎቹ “ቅዱስ ገብርኤል ተከበረ እንጅ አከበረ” የሚለውን ሰምተውት ስለማያውቁ፤ “ቅዱስ ገብርኤል አይከበር አለ” እያሉ፤ እንብብው ከአውነቱ መድረስ የማይችሉትን እንዳንድ የዋሆችን ውዥንብር ውስጥ መከተታቸው አይቀርም። እኔ ኢትዮጵያን በመምራት ያሉ ፖለቲከኞችና በየስርቻው ቤተ ክርስቲያን የሚከፍቱትን የእስመሳይ ነጋዴዎች ባህርይ፤ አባቶች ስለበዓሉ አላማና ምክንያት ካስተማሩኝ ጋራ ሳንጸጽረው፤ ቅዱስ ገብርኤል ካከበረበት ምክንያትና ዓላማ ጋራ ምንም ግንኙነት እንደሌለው ገለጽኩ እንጅ ቅዱስ ገብርኤልማ ክብር ይገባዋል ።

መግቢያ:-

ታህሳስ 19 አስርቱ ቃላት የተጻፉት ጽላት ከመንበሩ የሚንቀሳቀሰው ቅዱስ ገብርኤል ያከበረውን ሥነ ባህርይ (ሞራል) በቅርብና በሩቅ ላለ ሁሉ ለማንጸባረቅ ነው። ይሁን እንጂ ይህን ማስተጋባት የሚጠበቅባቸው መንፈሳውያን መሪዎችም ሆኑ ዓለማዊያን መሪዎች በዚያ ወቅት በእገርና በወገን የፈጸሙት በደልና ግፍ፤ ለተከበረው በዓል ተቃራኒ ነበር።

1. የባህር ዳር ነዋሪ ህዝብ ለታቦት ማንገሻ የምንገለገልበትን አውደ ምህረት ወደ ሌላ አገልግሎት ልታውሉብን እይገባም እሉ። ወያኔ ግን ደበደባቸው፣ አሰራቸው ገደላቸው። ተብሎ በይፋ ተነገረ።
2. ህዝቡ ለጥምቀት ሰማያዊ ቀለም ያለው ቲሽርት መልበስ ፈለገ። ወያኔ እንዳይሉብሱ ከለከላቸው ተብሎ በይፋ ተነገረ።
3. ወያኔም በሕዝብ ላይ የፈጸመውን በደል አስተባብሎ አቀረበ። ”ያካባቢው ብዙዎች ካህናት ወያኔ ከደበደበው፣ ካሰረውና ከገደለው ህዝብ ጎን መቆም ሲገባቸው፤ ከወያኔ ጋራ ተስማምተው በመቆም የወያኔን ሸፍጥ አስተጋቡ“ ተብሎ በይፋ ተነገረ።

እነዚህ ነገሮች የተፈጸሙበት ወቅት፤ ቅዱስ ገብርኤል ሥነ ባህርይ (ሞራል) ያከበረበት ወቅት ነበር። በተለያዩ የኢትዮጵያ አካባቢዎች ለምሳሌ፡- በደብረ ማርቆስ፤ በወልቃይት ጠገዴ፤ በቤኒሻንጉል፤ በአርማጮ፤ በዑጋዴን ወገን በከንቱ ተገደለ የሚል ድምጽና ዋይታም ተሰማ። በዚህ ወቅት “ሥነ ባህርይ (ሞራል) ክብር የምናስታውሱበትን እውደ ምህረት ለሌላ ጉዳይ ልታውሉብን አይገባም” ብሎ የተሰለፈውን ህዝብ መምራትና መደገፍ የሚገባቸው ያካባቢው ጳጳስና ከካህናት ብዙዎች ወያኔ የፈጸመውን ግፍ ደግፈው ህዝቡን ጥፋተኛ አድርገው ካቀረቡ በኋላ፤ በዓሉን አከበርን ማለታቸው፤ ከመስመራቸው ውጭ አደረጋቸው። ከዚህ በታች በዘረዘርኳቸው አንቀጾች ከተሰለፉበት ተልእኮ ጋራ መጋጨታቸውን ለመግለጽ እሞክራለሁ።

- ❖ ፩ኛ. የበዓሉ ምክንያትና ዓላማ በጉባዔው ትምህርት
- ❖ ፪ኛ. ቅዱስ ገብርኤል ያከበረው ሥነ ባህርይ ከማለም ባሻገር፤ የተሰወረ ሕልም ፈች ብልጥ ያደርጋል።
- ❖ ፫ኛ. ወያኔ ሊደመስሳቸው የሞከራቸው፤ ያባቶች ህልም የተመሰረተባቸው፤ ኢትዮጵያውያን የተወሀድኝባቸው 4 መንገዶች
- ❖ ፬ኛ. ለጥምቀት ሰማያዊ ቀለም ያለው ቲ-ሽርት ባለመልበስ የሚጎድል ነገር የለም።

፩ኛ. የበዓሉ ምክንያትና ዓላማ በጉባዔው ትምህርት

የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋህዶ ቤተ ክርስቲያን ሊቃውንት መጻሕፍትን የሚተረጉሙበት ስልት አንድምታ ይባላል። አንድምታ ማለትም፤ “ይህም አለ። ያም አለ። እንዲህም ይባላል። እንዲያም ይባላል” ለማለት ንጽጽር (comparative) ነው። የበዓሉን ታሪክ በተሸከመው በዳንኤል መጽሐፍ፡-

- 1ኛ “በረቱን፤ ሩሱን፤ ሸክላውን ብሩንና ወርቁን የሰው እጅ ሳይነካው ከተራራ ወርዶ አደቀቃቸው” (2 : 45) ተብሎ የተገልጸውን ድንጋይ
- 2ኛ “ግዛቱ የማያልፍ የዘላለም ግዛት ነው። መንግሥቱም የማይጠፋ ነው” (7:14) የተባለውን የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋህዶ ቤተ ክርስቲያን ሊቃውንት ለክርስቶስ ብቻ ከመስጠት በቅር፤ ቅዱስ ገብርኤል ባከበረው ሥነ ባህርይ ዙሪያ ያለውን ታሪክ፤ እንደ ሌሎች መተርጉማን በርም፤ በባቢሎን፤ በፋርስና በግሪክ መንግሥታት ብቻ አይወስኑትም። አሁንም በየዘመናት የሚነሱትን የመንግስታትንና በነሱ ዙሪያ ተኮልኩለው በታላላቅ ወንበር ለይ የተቀመጡትን የሥነ ባህርይ ጉድለትና ብርታት ይለኩበታል።

እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም “ትእቢተኞችን በትኗል። ገዥዎችን ከዙፋናቸውም አዋርዷል። ትሁታንንም ከፍ አድርጓል። የተራቡትን ከበረከቱ አጥግቧል። ባለጠጎችን ባዷቸውን ሰዷቸዋል”(ሉቃ 1:51-53) ብላ የተናገረችውንም፤ ኢትዮጵያውያን ሊቃውንት “ጊዜያትንና ዘመናትን ይለውጣል። መንግስታትን ያፈልሳል። ጥቡብን ለጠቢብን እውቀትንም ላስተዋዮች ይሰጣል” (2:21) ከሚለው ጋራ ተፈጻሚ እንደሆነ ይናገራሉ። የዳንኤልን ንግግር ከእመቤታችን ንግግር ጋራ በማዛመድ፤ የክርስቶስ መንግሥት ሁሉንም እንዳልነበሩ እስኪያደርጋቸው ድረስ ይቀጥላል ብለው ስለሚያምኑ፤ ያፋችን መፍቻ በማድረግ ኢትዮጵያውያን ሁሉ በቃላችን እንድንይዘው አደረጉ። በግልም፤ በማህበርም በየእለቱ እንዲደገም ስርዓት ሰሩ።

ታሪኩ ከዘመነ ሥጋዊ እምነት ምዕት ዓመታት በፊት በባቢሎን አገር የተፈጸመ ነው። በዚያ ዘመን የባቢሎን መንግሥት እንደ አሜሪካ ጥገኝነት ቢቅፈድና ሁሉም በችሎታው በእውቀቱ ለመኖር ሰፊ እድል ቢሰጥም፤ ሁሉም የፈለገውን እያመለከ ባህሉን እየጠበቀ እንዲኖር አሜሪካ የሰጠውን ዓይነት ነጻነት የናቡከደነጾር መንግሥት አልፈቀደም።

ድርጊቱ በተፈጸመበት አገር በምርኮ ይኖሩ የነበሩት ዳንኤልና ሶስት ወጣቶች፤ ከሆዳምነት ከፍርሀት ከጥርጥር የራቁ፤ ከመንግሥት አካባቢ በሚዘጋጁት በጥቅማ ጥቅም ንክኪ ላለመርከስ የወሰኑ የእምነትና የሥነ ባህርይ (ሞራል) ሰዎች ነበሩ (ዳን 1:8)። እምነታቸውን ባህላቸውን ለቀው፤ የሚኖሩበትን ሃይማኖትና ባህል እንዲከተሉ በናቡከደነጾር ተገደዱ። እነሱ ግን “አምላካችን ያድነናል። ባያድነንም አንተ ላቆምከው ምስል እንደማንሰግድ ዕወቅ” ብለው መለሱ። በሥነ ባህርይ (ሞራል) ጽናታቸው “በጥቡብና በማስተዋል በአገሪቱ ዙሪያ አሉ ከሚባሉት ምሁራን

ሊቃውንት አሥር እጅ የላቁ ሆነው ተገኙ። (20)። የራሱ ህልም የጠፋበት ናቡከደነጾር በአካባቢያው አሉ ለሚባሉት ምሁራን ሊቃውንት ነን ለሚሉ ለሆዳዎችና ለስመሳዮች ህልሜን ከነትርጉሙ ካላመጣችሁ ትገደላላችሁ ብሎ ቀጭን ትእዛዝ ሰጠ (ዳን 2: 5) ። በዚህ ቀውጢ ሰአት እነዚህ የሥነ ባህርይ (ሞራል) ሰዎች ተገኙ።

እምነታችሁን ሞራላችሁን ልቀቁ ባትለቁ ወደሚንበለበለው እሳት ትጣላላችሁ የሚያድናችሁ የለም። (ዳን 3:15) ተባሉ። እነሱ ግን “እምላካችን ያድነናል። ባያድነንም እንተ ላቆምከው ምስል እንደሚገኝ ሰግድ ሰወቅ” የሚል ያሰፈረውን የናቡከደነጾርን ትእዛዝ በትእዛዛቸው ሻሩት” (3:18 19)። ባያድነንም” የምትለው ሁለተኛዎ ቃላቸው፤ ዋሽተው መስለው ረክሰው በዚህ ዓለም ከመኖር ይልቅ፤ ለሞራላቸው ሞትን በመምረጥ ገናናውን ናቡከደነጾር አስገረሙት። ለእምላካቸውም እምበረከኩት። የበዓሉ ምክንያትና ዓለማ ይህን ማንፀባረቅ ነው። አዕምሯቸውን ባብነቱ ቅኔ አበልጽገው፤ ባንድምታው ትርጉሜ የሚዋኙ፤ አካባቢያቸውን የታዘቡ ኢትዮጵያውያን ሊቃውንት “ልቡ ለዳድቅ ወኩሉ ከመ እንበሳ” (ተግሳጽ 4:1) ብሎ ሰሎሞን የተናገረውን መንደርደሪያ በማድረግ፤ “በሶስቱ ወጣቶች የተንጸባረቀውን እምነትና ሥነ ባህርይ (ሞራል) እንዲያከብር እግዚአብሔር ቅዱስ ገብርኤልን ላከ” ይላሉ።

፪ኛ. ቅዱስ ገብርኤል ያከበረው ሥነ ባህርይ ከማለም ባሻገር፤ የተሰወረ ሕልም ፈች ብልጥ ያደርጋል።

ናቡከደነጾር ያለመው ህልም ጠፋበት፤ በዙሪያው የነበሩትም ሥነ ባህርይ የሌላቸው የሲኖዶስ አባል ነን እንደሚሉ እንደ እነ አባፋኑኤልና፤ አባ ፋኑኤል ያቆሞሏቸውን ፈቶችን የመሰሉ ነበሩ። የነ አባ ፋኑኤልን ሁኔታ መረዳት ከፈለጉ አባ ፋኑኤል ያቆሞሏቸውን ፈቶችን የመሰሉ ነበሩ የሚለውን ይጫኑ። ህልሙ ከተሰወረበት ከናቡከደነጾር በታች የወደቁ ነበሩ። የሥነ ባህርይ ሰዎች የተሰወረውን ህልምና ትርጉም ይዘው ብቅ አሉ። ከመካከላቸው አንዱን ዳንኤልን ናቡከደነጾር “ብልጣሶር” ብሎ ሰየመው። ጎዳና ለሚባለው የቅኔ ዓይነት ሊቅ፤ የደብረ ሊባኖሱ የኔታ አምዴ፤ ሰምን ግሥ በሚያደርገው ጎዳና ቅኔያቸው፤ ብልጣሶር የሚለውን ቃል፤ “አዋቂ ሆነ” ወደ ሚል ግሥ በመለወጥ የዘረፉትን ቅኔ አስታውሳለሁ። የዘረፉትን ቅኔ ሲያመሠጥሩም “ብልጥ” የምትለው አማረኛ ቅጽል የብልጣሶር ከፊል እንደሆነች የተናገሩትም ትዝ ይለኛል።

የኔታ አምዴ ከሳቸው በፊት ከነበሩ ከጥንታውያን ሊቃውንት አበው ስለበዓሉ ከገለጹባቸው ቅኔዎች ለምሳሌ ያህል አንዱን እጠቅሳለሁ። ይህ ቅኔ የሥነ ባህርይ (ሞራል) ልዕልና የሚያተርፈውን ክብር። የሥነ ባህርይ (ሞራል) ውድቀት የሚስከትለውን ውርደት ያንጸባርቃል። ቅዱስ ገብርኤል ይህንን ለማክበር እንደተላከ ይገልጻል። ቅኔው ከዚህ በታች ያለው ነው።

“በባቢሎን እመ ተሠርዐ፤ መስዋዕት ገሞራ ነደ እሳት፤ እሳታውያን ደቁቅ ለኪፎቶ ዝንቱ ኢክህሉ። እሳት እማጣነ በላኢ ወመፍርህ ለኩሉ። ላእካነ ባቢሎን ህዝብ ባህቱ እመ በእከይ ወዐሉ። መቅሰፍቶሙ በልኡ ወተካፊሉ። ላእከ ቤተ መቅደስ ገብርኤል ጊዜ በአሉ። እስመ ሠርዐ እሳተ ለኩሉ።”

ወደ ድርብርብ ጽንሰ ምሥጢሩ ሳንገባ፤ ቅኔው በቁሙ ሲተረጎም፦ ሥነ ባህርይን ለማክበር፤ የሥነ ባህርይን ጉድለት ለመደምሰስ በባቢሎን እሳታዊ ሚዛን በተዘረጋ ጊዜ፤ እሳታውያን ወጣቶችን የእሳቱ ነበልባል ሊበላቸው ይቅርና በእሳቱ ላይ የበለጠ እሳት ሆኑ። በነሱ ላይ የነደደው እሳት ሥነ ባህርይ የሌላቸውን በላቸው። ገብርኤል ይህን ድንቅ ሥነ ባህርይ (ሞራል) ለማክበር ተላከ። ማለት ነው።

የሊቁ ቅኔ የሚያንጸባርቀው “እምላካችን ከሞት ባያድነንም፤ ለእምነታችን፤ ለህሊናችን፤ ለቃላችን፤ ለባህላችንና ለታሪካችን እንሞታለን ብለው የወሰዱትን ቆራጥ ውሳኔ ነበር። ሶስቱ ወጣቶች በተማረኩበት አገር የማረካቸውን የናቡከደነጾርን አዋጅ ገሰሱ። “ባያድነንም እሳቱ ይብላን” ብለው እሳቱ ውስጥ ገቡ። እሳቱ በሰውነታቸው ላይ የሚፈስስ ወደ ወርቅ ጎርፍነት ተለወጠ። በወርቅ ቡብርና በዓልማዝ ፈርጥ የተንቆጠቆጠ የክብር ጌጥ ሆነላቸው። ከሰውነታቸው ሙቀት ጋራ ተስማማ፤ ተመቻቸው፤ ሞቃቸው። የራስ ወርቅ፤ የውርቅ ጫማ ሆነላቸው። እነሱን ወደ እሳቱ የወረወሯቸውን ሞራል ቢሶችን እንደ ማግኔት እየሳተተ በመሳብ በላቸው። ሶስቱ

ወጣቶች የናቡከደነጾርን ጭንቅላት ተቆጣጠሩት። የራሱን እምልኮ እስለቅቀው ለእምላካቸው እምበረከኩት (ዳን 3 28-30)። የቅኔ መምህራን የነ ሲድራቅን ሥነ ባህርይ (ሞራል) ሰም፤ የበላይ ዘለቀን ሥነ ባህርይ (ሞራል) ወርቅ፤ በማድረግ የዘረፉትን ቅኔ ተቀብያለሁ። እራሴም ቆጥሬ ነግሬበታለሁ።

“እምላካችን ያደነናል። ባያደነንም አንተ ላቆምከው ምስል እንደማንሰግድ ዕወቅ” ብለው ናቡከደነጾርን ሳይፈሩ ለእምነታቸውና ለሞራላቸው የበለጠ ክብር እንደሰጡ፤ በላይ ዘለቀም በመከራ በፈታኝ ጊዜ ለሞራሉ ክብር ለወሰደው ቆራጥ ርማጃ ሲቀኙለት የኖሩት የቅኔ መምህራን ብቻ አይደሉም። ክብረት በላይን የመሳሰሉ የዘመናችን አዘማሪዎችም፡-

“ጀግንነት ወንድነት ለትውልድ አውርሶ አለፈ ያ ጀግና የልቡን አድርሶ” እያሉ ለበላይ ዘለቀ ክብርና ልዕልና በመዘመር ላይ ናቸው።

ሳይፈሩ ሳያፍሩ **“እምላካችን ያደነናል። ባያደነንም አንተ ላቆምከው ምስል እንደማንሰግድ ዕወቅ”** በማለት ናቡከደነጾርን ሰለሰቱ ደቂቅ እንደተፋለሙት፤ በላይ ዘለቀም ሞሰለኔን ሳይፈሩ ተፋለም። ክብረት በላይ

“የበረሀው ዳኛ የጫካው ንጉሥ፤ በላይ ሰው አይፈራም ያለ ክርስቶስ” እያለ በማዘመር ለበላይ ዘለቀ እንጸባረቀው። ሙሉውን ለማየት የሚቀጥለውን ሰንሰለት ይጫኑ። [ክብረት በላይ ለበላይ ዘለቀ ሥነ ባሕርይ ልዕልና የዘመረለት ውዳሴ]

አባቶቻችን በሰሩልን፤ በያመቱ በሚታወሰው ቅዱስ ጉብርኤል ባከበረው ሥነ ባህርይ ሚዛን፤ ኢትዮጵያን በመምራት ላይ ያሉትን ብዙዎችን መንፈሳዊ ደኅንነትን እና ወያኔዎችን ባንድ ረድፍ፤ በኢትዮጵያ ውስጥና ከኢትዮጵያ ውጭ በማፈለም ላይ ያሉትን የኢትዮጵያ ልጆች ደግሞ በሌላ ረድፍ ስንመዝናቸው፡- ወያኔ በወገን ላይ የሚፈጽመው በደልና ግፍ ፤ ናቡከደነጾር ከፈጸመው ግፍና በደል እጅግ የከፋ ነው። በወያኔ ላይ የሚደርሰው ቅጣትም፤ በናቡከደነጾር ላይ ከደረሰው እጽፍ ድርብ የከበደ ቅጣት የሚጠቀሙ ይመስላል። ”ናቡከደነጾር በህዝብ ላይ የሚፈጽመውን በደል ትቶ ትክክለኛ የሆነውን ባለማድረግ ክፋትን ትቶ ለተበደሉት ለተጨቆኑት ቸርነት ባለማድረግ (4:27) “እንደከብት ሳረ በላ ሆነ። የራሱ ጸጉር እንደንስር ላባ፤ ጥፍሮቹ እንደ ወፍ ጥፍር ሆኑ። በራሱ በደልና ኃጢአት ረገረግ ውስጥ ሰመጠ” (4:33) እንደዚሁ ሁሉ፤ ወያኔም በህዝብ ላይ የሚፈጽመው ደባ ወደ እመቀእመቃት በመስመጥ ላይ እንዳለ በሰፊው እየተነገረ ነው።

የወያኔ መንግሥት ሊቃውንት ብሎ በታላላቅ ማእረግ ላይ የሰየማቸው ናቡከደነጾር ዙሪያ እንደነበሩት ህልም መፍታት ማስታወቅ ያቃቃቸው የሚቆረጡ ምቱርራን ሆኑ። (ዳን 2:5) በዙሪያው ያሉት ምሁራን ጸሀፊዎች ጋዜጠኞች ነን የሚሉ ሁሉ በአገሪቱ ካሉት ሁሉ አዋቂዎች በሥነ ባህርይ (ሞራል) በጥበብ በማስተዋል አሥር እጅ በልጠው መገኘት (1:20) ሲገባቸው፤ የህልም ምሥጢር ሊተረጉሙ ቀርቶ፤ በሞተው ባቶ መለሰ ህልም ተደናባሪና ህዝብ እደናባሪዎች ሆኑ።

ያየውን ህልም ረስቶ ህልሜን ከነትርጉም ንገሩኝ ካለው ከናቡከደነጾር ወያኔ እጅግ በጣም ተንኮታኩቶ ወደቀ። ናቡከደነጾር የሰጠው ትእዛዝ ፤ ከሱ በፊትና ከሱ በኋ ያሉ መሪዎች ያላደረጉትን እስካሁን ተሰምቶና ተደረጎ የማይታወቅ የጠፋብኝን ህልሜን ከነትርጉሙ ውለዲት የሚል የእብድ ትእዛዝ ነበር። የራሱን ህልም ከረሳው ከናቡከደነጾር ወያኔን የባሰ የሚያደርገው፤ ህልሜን ከነትርጉም ንገሩኝ አለማለቱ ብቻ አይደለም። ያባቶቻችን ህልም የተመሰረተበትን የ ኢትዮጵያውነትን ህልም ሆን ብሎ እየደመሰሰ መምጣቱ ነው።

፫ኛ. ወያኔ ሊደመስሳቸው የሞከራቸው፤ ያባቶች ህልም የተመሰረተባቸው፤ ኢትዮጵያውያን የተወሀዱንባቸው 4 መንገዶች

የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋህዶ ቤተ ክርስቲያን ሊቃውንት አባቶች እንደሚገልጹት የኢትዮጵያዊነት ህልም የተመሰረተባቸው ወያኔ የደመሰሰባቸው አራት መንገዶች ናቸው።

- 1ኛ “ከ8ኛው ክፍለ ዘመን በፊት አክሱም የሰው ዘር መናህሪያ ነበረች። ከጎረቤት አገሮች ከየመን ከግብጽ ከእስራኤል ከመካከለኛውና ከሩቅ ምስራቅ አገሮች ወደ አኩስም ከተማ ለንግድና፤ ከተማዋ ያፈራቸውን

ስልጣኔን ለመካፈል፤ በተለያዩ ምክንያቶች ብዙ የተለያዩ የሰው ዘሮች ይጣለፉባት ነበር። በዚያ ወቅት በዚህ ሁኔታ ከየአቅጣጫዎች የተሰበሰቡ ሁሉ ተዋልደዋል። ተቀላቅለዋል። ተቀይጠዋል። እንደ ሆነዋል።

- 2ኛ:- የተቀየጠው ህዝብ የሚኖርባትን የአኩስምን ከተማ በስምንተኛው ክፍለ ዘመን የዲት ስታፊርሳት፤ ከሞት የተረፈው ህዝብ ወደ መሀል ኢትዮጵያና ወደ ጠረፍ ወደ ባሌ፤ እሩሲ፤ ሀረር ድረስ ተበትኖ ካካባቢው ህዝብ ጋራ ተቀላቀለ። ተዋለደ በደም ባጥንት እንደ ሆነ።
- 3ኛ:- በ12ኛ ክፍለ ዘመን ከምሥራቅ ኢትዮጵያ የተነሳው ግራኝ መሀመድ በየዲት ወረራ ምክንያት በመላ ኢትዮጵያ ተበትኖ በየደረሰበት ትዳር እየያዘ ንብረት እያፈራ ኑሮ የጀመረውን ህዝብ ሠራዊት አድርጎ፤ ወደ መሀል ኢትዮጵያ እና ወደ ሰሜኑ ጠረፍ በማዝመት እንደገና መለሰው። ይህም ማለት ወደ ቅድመ አያቱ ቦታ በዘመቻ መልክ ተመለሰ ማለት ነው።
- 4ኛ:- እርሱ በርሱ እየተዋደደ እየተስማማ በመጋባት ተዋልዷል። ሆኖም በፍጥነት ከሚገናኙባቸው ቦታዎች ራቅ ብለው ለብዙ ዘመን የቆዩት ወገኖች ያካባቢውን ቋንቋ በመናገርና በወንዝና በሽንተረር ቢወሰኑም። በሰብቱ መንገዶች ሳይቀላቀሉ ያመለጡ ምንም የደም ንክኪ የሌላቸው አይደሉም።

ጌታችን በወንጌሉ “ከኔ ጋራ ያልሆነ ጠላት ይበትነኛል” እንዳለው። ከህዝብ ጋራ ዝምድና የሌለው ጠላት፤ ህዝብ ይበትናል እንጂ አይሰበስብም። ህዝብ መበተን የሥነ ባህርይ ጉድለት ነው። የህዝብ አንድነት የኃይል ነው። የሥነ ልቡና ጉድለት ያለው ቅኝ ገዥ ነው። ቅኝ ግዛትን የሚወድ ደግሞ የአዕምሮ በሽታ ያጠቃው ነው። በዚህ ዓይነት በሽታ የተጠቃው ወያኔ ያቦቶች ስነ ልቡና የተመሰረተበትን ህዝቡ በደምና በአጥንት የተሰሰረበትን ህብረት እያፈረሰ መጣ።

በናቡከደነጾር ላይ የደረሰው መከራ “እንደኩበት ሳረ በላ” በመሆን በራሱ ላይ የቆመ አልነበረም። “የራሱ ጸጉር እንደንስር ላባ፤ ጥፍሮቹ እንደ ወፍ ጥፍር ሆነ” (4:33። እንደተባለ፤ ወያኔ ኢትዮጵያን የሰነጠቀበት፤ የህዝቡን ገላ የሚቧጥጥባቸው ኃይላን መስለው የሚታዩ ኢትዮጵያውያንን በመደብደብ ላይ ያሉ ወታደሮች ጥፍሮቹ ናቸው። እነዚህ እንደንስር ላባ በነው ያልቃሉ። በዓሉ የሚነግረን ይህንን ነው።

የአባቶች ስነ ልቡና የተመሰረተበትን ህብረት እያፈረሰ የመጣውን፤ ባካባቢው ያሉት “ዘመናት ይለወጣሉ መንግስትም ያልፋል። ጥቡብን ለጠቢባን እውቀትን ለስተዋዮች ይሰጣል” (2 :21) እያሉ መገሰጽ ሲኖርባቸው፤ በሀልም አልባነቱ ተጨንቆ ህዝቡን በማስጨነቅ ላይ፤ መንፈሱም ታውኮ ህዝቡን በማወክ መኖሪያውን በማፍረስ ላይ ካለው ከወያኔ ጋራ ተባብሩ። በናቡከደነጾር ዙሪያ የነበሩት “ሀልሙን ከነፍቹ ባታሳውቁ ትቆረጣላችሁ። ቤቶቻችሁም የጉድፍ መጥያ ይሆናሉ” (2:5) ። እንደተባሉ፤ ህዝቡ ለስለት የሰጠውን ገንዘብ እየዘረፉ ንብረት ቤት የገነቡ በወያኔ ዙሪያ ያሉ ሆኖቻችን ስግብግብ እስመሳይ ጳጳሳት ቆሞሳት ቀሳውስትና የሰንበት መምህራን የከፋ ፍርድ ይጠብቃቸዋል። ከበዓሉ እንደምንረዳው ከዚህ አይነት መከራ ተርፈው ሌላውን ማትረፍ የሚችሉት “ምህረትን ከሰማይ አምላክ የሚለምኑ” (ዳን 2:18) የሥነ ባህርይ (ሞራል) ሰዎች ብቻ ናቸው። “ለጥምቀት ሰማያዊ ቀለም ያለው ቲሸርት እንዳንለበስ ወያኔ ከለከለን” የሚሉ ወገኖቻችን ያባቶቻቸውን ሥነ ባህርይ (ሞራል) እያንጸባርቀ ለረዥም ዘመን የኖረውን ቅዱስ ጉብርኤል ያከበረውን ሥነ ባህርይ ማስተጋባት አያቁሙ እንጂ፤ ሰማያዊ ቀለም ያለው ቲሸርት ባለመልበሳቸው የሚሳድልባቸው ነገር እንደሌለ በዚህ አጋጣሚ ሊገነዘቡ ይገባቸዋል።

፬ኛ. ለጥምቀት ሰማያዊ ቀለም ያለው ቲሸርት ባለመልበስ የሚጎድል ነገር የለም።

የዚህ መንግሥት ተሳታፊዎች እንደነትን እያፈረሱ ባንዲራ እያቃጠሉ በኢትዮጵያ ላይ የመጡባት ጠላቶች ናቸው። መሪዎቻቸው ወደ አገራችን ሰርገው በገቡ፤ Only Jesus (ኢየሱስ ብቻ) በመሳሰሉ ሰባኪዎች ኢትዮጵያዊነታቸውን ከጭንቅላታቸው የታጠባቸው ናቸው። እነዚህ ሰዎች ለጥምቀት ሰማያዊ ቀለም ያለው ቲሸርት መልበስ ቢከለክሉ የሚያስገርም አይደለም። ይልቁንስ ቅዱስ ጉብርኤል ያከበረውንም ሆነ በጥምቀት በዓል የሚከበረውን በዓል ወደ መከልከሉ ደረጃ እንዳይደርሱ ጠንክሮ ለመታገል መዘጋጀት ነው። ጥምቀት ክርስቶስ ጽድቅን የፈጸመበት፤ ነፍሰ ገዳዮችን አረመኔዎችን “ከህገ አራዊት ተላቀቁ ! ከህገ አረሚ ውጡ ! እያልን የምናውጅበት፤ ስነባህርይ የሳደላቸውን የምንዋጋበት መሳሪያችን ነው።

ታላላቅ መንፈሳውያን በዓሎቻችንን "እምላካችን ያድነናል። ቢያድነንም ለሆኖቻችን በመገዛት ከረከሰው መንግሥት ጋራ በመርከስ በዚህ ዓለም ከመኖር ይልቅ፤ ለስነ ባህርያችን መሞት ይሻለናል" እያሉ አባቶቻችን ኢትዮጵያውያንን ከገረቤቶቻቸው ከቀረው ዓለማት ልዩ አድርገው ነጻነቷንና ክብሯን የጠበቁባቸው ሥነ ባህርይ፤ በትውልዱ ልቡና መቀረጽ ያለባቸው ናቸው። Only Jesus (ኢየሱስ ብቻ) የመሳሰሉ ሰባዊዎች፤ ከኢትዮጵያውያን ሊቃውንት የበለጠ የነገረ መለኮት እውቀት እንዳላቸው በመምሰል፤ "ከክርስቲና ጋራ ምን አገናኛቸው" እያሉ የሰበኩቸው ወገኖች "እኛ ምን አገባን" እያሉ እየነቀፉ እየተቸቸ እየናቁ እያጥላሉ ያልተገነዘባቸውን ወገን በመስበክ ላይ ናቸው። ይህን ስርአት የዘረጉት ኢትዮጵያውያን ሊቃውንት ወራሪዎች የሚሉትን ሳያውቁ ቀርተው አይደለም። ከወያኔ መንግሥት ጋራ በመተባበር፤ ተንቀሳቃሽ ያልሆኑትን ንብረቶች በማቃጠል፤ በመቅበርና በመናድ፤ ተንቀሳቃሽ የሆኑትን ቅርሶች በመሸጥ ላይ ናቸው። የዋህን ጥቂት ወገኖቻችንን ከቋንቋቸው ከቀለማቸውና ከስማቸው በቀር ልባቸውንና ጭንቅላታቸውን አጥበው ባዶ ቀፎ በማድረግ እዚህ ውዥንብር ውስጥ ኢትዮጵያን ከተዋታል።

ይህን የተባበረ አፍራሽ ኃይል መቋቋምና ማሸነፍ የሚቻለው፤ ለጥምቀት እለት ሰማያዊ ቀለም ያለው ቲሽርት በመልበስ አይመስለኝም። "የእግዚአብሔርን ጽድቅ ሳያውቁ የራሳቸውን ጽድቅ ሊያቆሙ ሲፈልጉ ለእግዚአብሔር ጽድቅ አልተገዙም" (ሮሜ 10:3)። እንዳለው፤ ጠላት በቀላሉ የሚመታቸውን ሰማያዊ ቀለም ያለው ቲሽርት የመሳሰሉትን በህዝቡ ደም ያልገቡትን ነገሮች ከመፍጠር ይልቅ፤ አባቶቻችን በእግዚአብሔር ጽድቅ በመሰረቱት ሥነ ባህርይ (ሞራል) ኢትዮጵያዊነትን ጠብቀው ያቆዩበትን ስርአት ወደ መሰረታዊ ትርጉሙ መልሰን በትውልዱ ጭንቅላት ስርጾ እንዲገባ በማድረግ ብቻ ነው። ኢትዮጵያን ጠብቀው ያስረከቡን ዳዊት ደጋሜ የነበሩ አባቶች፤ ራሱን ዳዊትን እንደ ምሳሌ ይጠቅሱታል። ዳዊት ሳኔልን ታግሎ ያሸነፈው ከስነ ባህርይ ጋራ በተዛመደለት በእጁ በነበረው ወንጭና ነበር (1 ሳሙ 17:50)። እንደዚሁ ሁሉ፤ አገርን ወገንን እምነትን ለማዳን የሚያስፈልገው ሰማያዊ ቀለም ያለው ቲሽርት በመልበስ ሳይሆን፤ ከላይ እንደገለጽኩት ተጠብቀው በቀዩት ዓበይት በዓላት በሚንጸባርቁት ሥነ ባህርይ (ሞራል) ነው።

እንደ ሰለስቱ ደቂቁ ከሆኖምነት ከግል ጥቅምና ሥነ ምግባሩ ከረከሰበት መንግስት ንኪክ ከመርከስ ህሊና ማራቅ ነው። "ላቆምከው ምስል እንደማንሰገድ እወቅ" (3 :18) ብለው ሰስቱ ወጣቶች ናቡከደነጾርን እንዳበረከኩት፤ እግዚአብሔር ይመስገን ! ዛሬም የቀደሙ ኢትዮጵያውያን አባቶቻቸውን ምሳሌ በመከተል፤ ለጥምቀት ሰማያዊ ቀለም ያለው ቲሽርት እንዳይለብሱ የተከለከሉ ወጣቶች፤ ከወያኔ ንኪክ ላለመርከስ እራሳቸውን ጠብቀው በያሉበት እየታገሉ ናቸው። ወያኔ ባነደደው እሳት (እስር ቤቶች) የገቡ፤ የሚደበደቡ የሚገረፉ ሁሉ እግዚአብሔር ስነ ልቡና አክባሪ የሆነውን ቅዱስ ጉባርኤል በመላክ ሰውነታቸው ከሚችሉው በላይ እንደማይደርግባቸው እናምናለን።

በኢትዮጵያ፡ በኢሮፕ፡ በሜሪካ፡ በከናዳ በዓለም ዙሪያ ተበትናችሁ ወያኔን በመታገል ላይ ያላችሁ ሁሉ የኢትዮጵያ ልጆች ሆይ ! ለጥምቀት ሰማያዊ ቀለም ያለው ቲሽርት እንዳይለብሱ ወያኔ በመከልከል ወያኔን ይታዘቡት ይናቁት እንጂ የሚጎድልባቸው ነገር እንደሌለ ለተከለከሉት ወገኖች ንገሩ ! ይልቁንስ፤ በህገ አራዊትና፤ በህገ አረሚ ኢትዮጵያን በማመስ ላይ ያሉትን ሁሉ፤ ጽድቅን ለመፈጸም የክርስቲና እምነት ባይኖራችሁም፤ "ከህገ አራዊት ተላቀቁ ! ከህገ አረሚ ውጡ ! "አትግደል አትዝረፍ" ከምትለው ከአራት ለመድረስ ሞክሩ እያላችሁ በተባበሩ ድምጽ መንገራችሁን አትሰልቹ ! በተረፈ፤ ጌታችን እምላካችን ጽድቅ የፈጸመበትን የጥምቀትን በዓል ለማክበር እንኳን እደረሳችሁ በማለት፤ ቅዱስ ጉባርኤል ስላከበረው ሥነ ባህርይ መግለጽ የጀመርኩትን ከዚህ ላይ በመግታት እሰናበታችኋለሁ።

ማሳሰቢያ፡- ስለ ሕገ አራዊት፣ሕገ አረትና ሕገ ክርስቶስ የበለጠ ለመረዳት ከፈለጉ የሚቀጥለውን ሰንሰለት ይጫኑ ፡- የጥምቀት በዓል

ለሌሎች ቀሲስ አስተርአየ ጽጌ ጦማሮች የሚከተለውን ድረ-ገጽ ይመልከቱ።

<http://medhanialemeotcks.org/>